

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ISSN 2072-0297

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



43 2023
ЧАСТЬ V

16+

СОДЕРЖАНИЕ

СОЦИОЛОГИЯ

- Syzdykova M. B.**
Traditional and innovative values
in the information society 293
- Сыздыкова М. Б.**
Взаимосвязь традиционного и инновационного
развития культуры этноса 296

ПСИХОЛОГИЯ

- Арапова П. И., Тимофеева Д. В.**
Формирование художественно-творческих
способностей младших школьников 299
- Бендина С. В.**
Психолого-педагогические условия
профилактики буллинга в образовательной
среде 302
- Комарова О. Ю.**
Велопрогулки как лекарство от стресса,
тревожности и плохого настроения 304
- Мубаракова Е. Н.**
Психологические особенности жертв
мошенничества 306

ПЕДАГОГИКА

- Беленко М. С.**
Роль математической подготовки студентов СПО
строительных специальностей 308
- Веснина Е. Н.**
Народная тряпичная кукла как средство
приобщения старших дошкольников к культуре
и традициям своего народа 310
- Гребенкина П. К.**
Особенности формирования межличностных
отношений у младших школьников 313

- Григорьева В. В., Айвазян А. Г., Меташова А. Н.**
Народные праздники как средство ознакомления
с традициями русского народа 315
- Дрокина Е. А., Кох Е. Н., Степунина О. В.,
Акимова О. А.**
Причины нарушения детско-родительских
отношений 317
- Дыба Л. И.**
Развитие графомоторных навыков у детей
с общим недоразвитием речи 321
- Егоров С. А.**
Эффективные средства и методы формирования
креативного мышления на уроках
изобразительного искусства и технологии 323
- Епремидзе Г. И., Иванова А. О.**
Проектная деятельность в ДОУ. Проект
«Волшебная бумага» 326
- Капсаргина Т. В., Волегова Н. А.**
Система оздоровления часто болеющих детей
в условиях дошкольного образовательного
учреждения. Программа «Здоровый дошкольник»
(из опыта работы) 334
- Картунова Н. В.**
Логопедическая работа по обогащению словаря
у обучающихся младшего школьного возраста
с умственной отсталостью легкой степени 336
- Качур С. Б.**
Отличительные особенности тонкой моторики
у детей старшего дошкольного возраста
с задержкой психического развития 337
- Кладова Е. С., Евдокимова Е. А., Лацынник С. В.,
Лещенко Е. В.**
Развитие уверенности в себе у детей
дошкольного возраста посредством развивающих
игр В. В. Воскобовича 346

как положено по рецепту. Во втором случае надо использовать все свои кулинарные знания и способности, имеющийся опыт и фантазию и решать обратную задачу: что вкусного можно сделать из имеющихся ингредиентов. В первом случае мы действуем по правилу, по инструкции, а во втором — импровизируем, действуем на свой страх и риск, но, конечно, с опорой и оглядкой на ранее полученные и усвоенные знания, правила и навыки.

Работая с заданиями на креативность, помните, что главная задача — найти тот мостик, который помогает связать эти задания с теми, которые вы учились выполнять «по правилам».

Литература:

1. Алдеевко, Н. А., Денищева Л. О., и др. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. 2018. № 4. с. 282-304.
2. Заир-Бек, С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителя. — М, 2004.
3. Креативное мышление: сборник эталонных заданий: выпуск 2: учебное пособие/Е.С. Ковалёва, О.Б. Логвиновой. — 3-е изд., стер. — Москва; Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский филиал издательства «Просвещение», 2023.

Проектная деятельность в ДОУ. Проект «Волшебная бумага»

Епремидзе Галина Ивановна, воспитатель;

Иванова Анна Олеговна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 17 ст. Петропавловской Краснодарского края

Участники проекта: воспитанники 1 логопедической группы, воспитатели, родители.

Время проведения январь-февраль 2023 г.

Актуальность проекта:

Дети ежедневно рисуют на бумаге,гибают ее, вырезают картинки и различные фигурки. При этом, дети замечают некоторые свойства: иногда бумага рвется, мнется, намокает в воде. У детей возникли вопросы: а что такое бумага? Из чего получают бумагу? Возникают многочисленные «почему», подстегивающие интерес к бумаге и ее различным видам-бархатной, гофрированной, тленцевой, мелованной, картону, ее свойству и применению. Знаний по данной теме у детей недостаточно, но достаточно ярко выражено желание узнавать новое, экспериментировать. Поэтому, реализация данного проекта актуальна и группе старшего дошкольного возраста.

Цель: формировать у детей знания о бумаге, о ее разных видах и свойствах, применении и значимости для человека.

Задачи:

- Развивать любознательность;
- Развивать познавательную активность детей, самостоятельность, умение самостоятельно находить информацию через различные источники;

Креативное мышление проявляется не просто в случайном вылете новых идей. Оно может приносить и реальную весомую отдачу. Привычка мыслить креативно помогает людям достигать лучших результатов в преобразовании окружающей действительности, эффективно и грамотно отвечать на вновь возникающие вызовы. И в этом смысле способность к креативному мышлению может рассматриваться как одна из составляющих функциональной грамотности, понимаемой как способность грамотно пользоваться имеющимися знаниями, умениями, компетенциями при решении самого широкого спектра проблем, с которыми современный человек встречается в различных реальных ситуациях.

- Формировать готовность к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- Воспитывать инициативность, любознательность;
- Учить делать выводы и умозаключения;
- Создать условия для экспериментирования и исследовательской деятельности;
- Вовлечь родителей в образовательную деятельность.

Ожидаемый результат:

У детей сформировано представление о бумаге, ее видах, свойствах и применении, о роли бумаги в жизни человека. Дети научились экспериментировать и делать выводы и умозаключения.

1 этап. Подготовительный. Информационный.

Подбор материала: книги по истории создания бумаги, стихи и загадки о бумаге. Создание каталога различных видов бумаги.

Беседа: Что мы знаем о бумаге? Что мы хотим о ней узнать?

Рассматривание коллекции бумаги, сравнение разных видов бумаги на вид и на ощупь. Чтение стихов и загадок о бумаге.

2 этап: Основной. Реализация проекта.

Что такое бумага? Из Википедии: бумага — волокнистый материал с минеральными добавками. Представлен

в виде листов для письма, рисования, печати, упаковки и прочего, получаемый из целлюлозы: растений, а также вторсырья (тряпья и макулатуры).

Просмотр видеоролика «Из чего получают бумагу?»

Пословицы и поговорки про бумагу:

Бумага все стерпит.

Бумага терпелива: от стыда не краснеет.

Бумага терпит, перо пишет.

Перо скрипит, бумага терпит.

Белая бумага марается, молодой человек попадает.

Разговор проходит, как ветер; бумага и кисть тверды, как горы и реки.

На деле прав, на бумаге виноват.

Не на бумаге сказано, а делом показано.

Меди рубль, да бумажек с суд.

Бумажки клочок в суд волочет.

Без бумажки ты букашка, а с бумажкой — человек.

Жалеть писцу бумажки — не нажать ему рубашки.

Чернильное море, бумажные берега.

Гладко было на бумаге, да забыли про овраги.

Огонь в бумагу не завернешь.

Загадки про бумагу.

Поле белое, овцы черные (бумага, буквы).

Семя плоско, поле гладко.

Кто умеет, тот и сеет,

Семя не всходит, а плод приносит (бумага, буквы).

Скленые корабль, солдата,

Паровоз, машинку, шагу.

А поможет вам, ребята,

Разноцветная... (бумага).

Ты беседуй чаще с ней,

Станешь вчетверо умней (книга).

Хоть не шляпа, а с полями,

Не цветок, а с корешком,

Разговаривает с нами терпеливым языком (книга).

Листы у нее белые-белые,

Они не падают с веток.

На них я ошибки делаю

Среди полосок и клеток (тетрадь).

Я большой, я ученик!

В ранце у меня... (дневник.)

Чтобы спереди погладить, нужно сзади поливать (почтовая марка).

Я — сборник карт; от ударения

Зависят два моих значенья.

Захочешь — превращусь в название

Блестящей, шелковистой ткани я (атлас — атлас).

Без крыльев, а летит,

Без языка, а говорит (письмо).

Голубочка бела в избу плетела,

Что на свете видела, про все рассказывала (газета).

Языка не имеет, а у кого побывает,

Тот многое знает (газета).

Прилетели галки в поле

И уселись на снегу...

Стану я учиться в школе —

Разобраться в них смогу. (Буквы, бумага)

У сосны и елки листочки — иголки.

А на каких листочках растут слова и строчки? (На страницах тетради).

Куда мне угодно, туда полечу.

Там и заговорю (письмо).

Без ног приходит, без языка рассказывает (письмо).

Моря есть — плавать нельзя.

Дороги есть — ехать нельзя,

Земля есть — пахать нельзя.

Что это? (Географическая карта).

Я белая как снег дружу с карандашом

Где он пройдет — заметочку на мне кладет (бумага).

Она бывает документом,

Плакатом, фантиком, конвертом,

Письмом, обоями, листовкой.

Альбомом, книгой, упаковкой,

Салфеткой, веером, талюном,

Неуязвимым тилоном.

Она бывает и деньгами.

А что? Догадывайтесь сами! (Бумага).

Цикл занятий о бумаге с использованием материалов из книги О. В. Дыбиной «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников»; «Путешествие в прошлое бумаги» стр. 24; «История бумаги» стр. 51; «Коллекционер бумаги» стр. 53; «Бумажная страна» стр. 54; «Разная бумага» стр. 55.

Опыты с бумагой.

1. Можно ли бумагу резать? Можно ли бумагу клеить?

Вывод: бумагу можно резать, клеить. Эти свойства нам пригодились при изготовлении аппликаций «Автобус», «Петрушка на елке».



«Портрет мамы» Гончарюк Славик. Материал- цветная бумага.



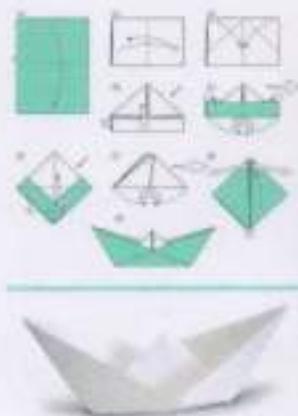
Опыт № 2. Можно ли бумагу рвать?

Вывод: бумагу можно рвать.

«Ваза с цветами» Мирослава Балабанова. Техника папье-маше. Материал-газеты, пергаментная бумага.



Опыт № 3. В воде бумага тонет или плавает? Изготовим «Кораблик».



Вывод: бумага леве воды, но когда намокает, становится тяжелее и тонет.

Опыт № 4. Почему бумага «приклеилась» к ручке?



Вывод: происходит электризация бумаги.

Опыт № 5. Можно ли бумагу согнуть?

Вывод: бумагу можно согнуть.

Это свойство пригодилось при конструировании.

«Бусы для мамы» Вика Падиева. Материал — цветная бумага для принтера.



«Павлин» Ваграм Гижларян. Материал — цветная бумага.



«Лебедь» (модульное 3D пригами) Аделина Катапова. Материал- белая бумага для принтера.



«Сумочка» Оля Андреева. Материал-картон, цветная бумага.



«Букет для мамы» Алеша Кравченко. Материал- цветная бумага. «Орхидея» Сашегин Витя.



«Шляпка» Вера Налегаява. Материал- картон, цветная бумага.



Топиарий «Цветок» Яковлев Рома. Материал — гофрированная бумага.

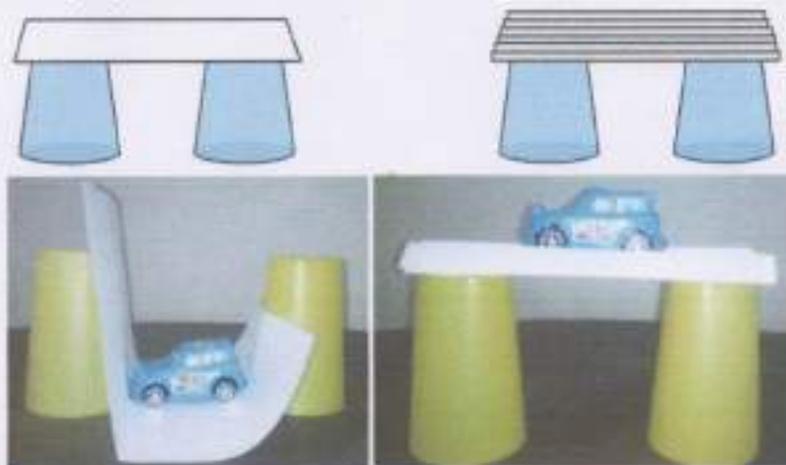
Нетрадиционное рисование ладошкой.
«Розовый фламинго» Аделина Канашова.



Опыт № 6. «Мост». Что нам понадобится: два стакана, игрушки, два листа бумаги.

Проведение опыта. Поставить два стакана рядом друг с другом и сверху расположить лист бумаги. У нас получился мост.

Давайте проверим, выдержит ли наш мост легкие предметы. Положим на лист небольшую машинку. Что происходит? Почему мост развалился? Складываем второй лист в виде гармошки. Повторяем эксперимент. Что теперь произошло?



Вывод: в первом эксперименте мост был хрупким и не годился для проезда даже маленького игрушечного транспорта.

Во втором эксперименте «мост» стал надежнее и выдерживает маленькую машинку, так как жесткие ребра делают мост прочным, и он не прогибается под весом машинки.

Опыт № 7 «Секретный рисунок».



Что вам понадобится: свечка, вода, миска, белая бумага, набор акварельных красок, кисточки для рисования.
 Проведение опыта: Нарисовать свечкой рисунок, затем покрыть его красками. Рисунок проявится. Вывод: бумага, покрытая воском не впитывает воду с краской.

Дидактические меры

- Д/и «Найди пару» (разные виды бумаги)
- Д/и «Угадай по описанию» (разные виды бумаги).

«Фокус»

Взять квадратик 5*5 см., вырезать по краю тонкой лентой по кругу. Получится длинная-длинная лента, намного длиннее, чем края квадрата.

«Что прочнее?» (белая бумага или белый картон? Цветная бумага или гофрированная? Из чего легче вырезать фигурки? Что труднее сложить, согнуть?)

3 этап. Заключительный.

В результате реализации проекта у детей сформировались представления о свойствах бумаги, о видах бумаги, ее применении.

История создания бумаги вызвала у детей большой интерес. Дети научились самостоятельно или с помощью взрослых находить интересующую их информацию из разных источников: расспросить родителей и знакомых, прослушать аудиозаписи по теме, посмотреть фильм, найти сведения в интернете.

Дети научились делиться информацией со сверстниками.

В результате опытов и экспериментов, дети научились наблюдать и делать выводы и умозаключения.

В итоге реализации проекта оформлена выставка творческих работ детей и родителей «Волшебный мир бумаги». На выставке представлены работы в различной технике выполнения: аппликация, оригами, папье-маше, декоративные рисунки и рисунки с использованием нетрадиционных методов рисования.

Литература:

1. О. В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников»; «Путешествие в прошлое бумаги» стр. 24; «История бумаги» стр. 51; «Коллекционер бумаги» стр. 53; «Бумажная страна» стр. 54; «Разная бумага» стр. 55.
2. Сайт maam. ru
3. Сайт nsportal. ru



**Новое содержание — новые возможности:
ВСЕ О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**



СОДЕРЖАНИЕ

ПВК 4/2023

ТЕМА НОМЕРА

НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ: ВСЕ О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ



► ЦЕЛИ. СМЫСЛЫ. ОРИЕНТИРЫ

«НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ»

4

А. КАРПУШЕНКО

БЫТЬ ЧАСТЬЮ РОДИНЫ

6

► ТЕМА НОМЕРА

Н. АЛЕШИНА, С. АЛЕКСЕЕНКО, С. ШТЕПА

КЛУБ «БОЛЬШОЙ ПЕРЕМЕРЫ»

8

Е. БОРИСОВА

В ОТВЕТЕ ЗА БУДУЩЕЕ

10

И. РЫКОВА

СВОЮ ЗЕМЛЮ ЛЮБИ И РАБОТАЙ!

12

► КАЗАЧЬЯ ПЕДАГОГИКА

К. БОГОМОЛОВА, Н. ОКУНЕВА

ТРАДИЦИИ ВО БЛАГО

16

И. СОСНОВАЯ

К НОВЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ!

19

В. ХОРОЛЬСКАЯ

ВЕРОЙ В ОТЧИЗНУ СИЛЬНЫ

20

► СТУПЕНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Е. КАЗАНОВА

БИНАРНЫЕ УРОКИ

22

Е. ХУДОЛЕЙ

ДОРОГИ ВЕДУТ В ПЕДАГОГИ

25



▶ КУБАНОВЕДЕНИЕ	
ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ ПРОФИ	28
▶ ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ	
Е. ДАНИЛОВА	
НАДЕЖНАЯ ОПОРА	30
▶ ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ	
А. БАХАЛ	
НОВАЯ ЖИЗНЬ ФОТОГРАФИЙ	33
Л. ЖУКОВСКАЯ	
ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ	36
Н. РУДАКОВА	
ВИДЕТЬ ПРЕКРАСНОЕ	39
▶ АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ	
Г. КОВАРЦОВА	
ИГРАЕМ С УМОМ	42
Г. ЕПРЕМИДЗЕ	
ДЛЯ КРАСОТЫ И ПОЛЬЗЫ	46
▶ ТАКИЕ РАЗНЫЕ УРОКИ	
Э. САЛОВА	
СЛОВО ОКРЫЛЯЕТ	48
▶ ТОЧКА РОСТА	
Л. ПОНОМАРЕНКО	
БРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	51
А. ЧОЛОКЯН	
В МИРЕ ТЕХНОЛОГИЙ	54
▶ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ	
Э. РАХМАТУЛЛИНА	
СЕМЬЯ «В ТЕМЕ»	56
У. ИЗМАЙЛОВА	
КАК ПОЙМАТЬ ВРЕМЯ?	58
О. КОРАБЛЕВА	
ЧУВСТВУЕМ ЖИВУЮ СВЯЗЬ	61
Н. ГОРБУНОВА	
ОРИЕНТИР НА ПРОФЕССИЮ	62
▶ ПОДРОБНОСТИ	
ИТОГИ ГОДА ПОДВЕЛИ	64
ЛУЧШИХ ВЫЯВЯТ И ПОДДЕРЖАТ	64





ДЛЯ КРАСОТЫ И ПОЛЬЗЫ

Г. ЕПРЕМИДЗЕ,
воспитатель МБДОУ № 17 ст-цы Петропавловской

Экологическое воспитание дошкольников – непрерывный процесс обучения и развития ребенка, направленный на формирование экологической культуры, актуальная проблема нашего времени. Экологическое образование уже стало неотъемлемой частью дошкольной педагогики. Очень важно привить детям любовь к родному краю, желание ценить и охранять природное богатство своей страны.

Эффективную систему экологического воспитания в детском саду, основанную на интегрированном подходе, можно реализовать через разные виды деятельности детей: экспериментирование, наблюдение, труд, игру, музыкальную деятельность, физическую деятельность.

Ведущей в этом процессе должна стать совместная деятельность взрослых и детей: озеленение клумб и открытых площадок на территории детского сада, на-

блюдения за живыми объектами, участие в организации экологических уголков, изготовление тематических поделок из природного материала, дидактические и сюжетно-ролевые игры на экологические темы, праздники и развлечения, лаборатория юного эколога, составление экологических карт, экологические сказки, викторины, марафоны, конкурсы, экскурсии. Дети многое воспринимают интуитивно. Именно поэтому необходимо обеспечить

ребенка своевременной и дозированной информацией, которая развивает его наблюдательность, любознательность.

Дети 1-й логопедической группы нашего детского сада объединились в волонтерский отряд «Капитошка». Чтобы научить детей наблюдать за изменениями погоды, составлять прогноз, использовать для этого специальные приборы, прививать ребятам любовь и бережное отношение к природе, педагоги детского сада приняли решение создать метеоплощадку в детском саду – комплекс различных приборов, с помощью которых возможно предсказать погоду на ближайшее время – сутки, неделю, месяц. Воспитатели с детьми снимают данные с приборов и заносят их в дневник наблюдений. Также метеостанция используется для проведения занятий на тему экологии, знаний времен года, природных явлений. С помощью флюгера и его вращающейся стрелки по опорной оси нам удастся наблюдать за движением ветра. А благодаря указателю сторон света мы с ребятами сможем узнать, в каком направлении дует ветер. Используя специальный дождемер, имеющий определенную емкость, измерительную шкалу, дети смогут измерять количество осадков. Ветряной рукав поможет ребятам



разобраться и точно определять стороны света благодаря дуновению ветра. Компас научит их ориентироваться на местности и также определять, где находятся север, юг, запад и восток. Самый важный и нужный измеритель погодных составляющих – термометр. Именно с помощью этого прибора дети смогут определять температуру воздуха в окружающей среде. А всевозможные вертушки не только станут полезными приборами для определения направления ветра и его силы, но и повеселят ребят. Ведь важно в процесс обучения детей включать нотки юмора. Тогда и обучение будет легким, и детям будет нравиться весь процесс. А все приборы разместить в определенной последовательности и придать им красивое оформление. Тогда дети будут с удовольствием приходить каждый день в сад, чтобы снять показания.

Воплощение данного проекта в жизнь – вопрос трудоемкий. Работы по нему начаты и ведутся силами сотрудников детского сада. Площадка постепенно пополняется новыми приборами.

А еще дети активно занимаются проектной деятельностью. Варвара Налегаяева, Алексей Краченко, Роман Яковлев – призеры краевого конкурса «Я – иссле-

Воспитание любви к природе, навыков бережного отношения к ней, заботы о живых существах рождает познавательный интерес к природе и способствует формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых, охраняющих и умножающих природные богатства.



дователь» в номинации «Живая природа», участники видеоконференции в г. Сочи с проектом «Одного поля злаки – пшеница и кукуруза». Помимо несомненных выдающихся способностей они очень отзывчивые и общительные дети – гордость своих семей и детского сада. Варя любит помогать маме на кухне вместе с сестрами. В будущем видит себя кондитером. Алеша планирует стать инженером и построить самый большой в мире мост. А Рома мечтает стать биологом.

Наши воспитанники стали участниками всероссийского урока «Эколята – молодые защитники природы». Ребята беседовали о «друзьях человека» – диких и домашних животных, посмотрели видеоролик о собаке, изготовили аппликацию с изображением любимого питомца – щенка, получили в подарок раскраски.

В проекте по озеленению территории приняли участие дети, воспитатели и родители: посадили деревья, а также разнообразные цветущие растения. Отряд «Капитошка» занял 1-е место в конкурсе «На лучшую клумбу детского сада» с творческими работами «Краски» (автор – семья Сабрины Баланды), «Веселая семейка» (семья Ольги Ведяшевой), «Велосипед» (семья Константина Иваненко).

Таким образом, важнейшим условием успешной работы по экологическому воспитанию является реализация комплексного подхода, создание среды, в которой воспитатели личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно участвуют в природоохранной деятельности.

www.milobn.ru/2022/09/



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КУРГАНИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 26.05.2021

№ 493

г.Курганск

Об итогах муниципального этапа краевого конкурса
«Лучшие педагогические работники дошкольных
образовательных учреждений» в 2021 году.

В соответствии с приказом управления образования от 26 марта 2021 года № 378 о проведении муниципального этапа краевого конкурса «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений» в 2021 году (далее - Конкурс) был проведен конкурс среди педагогов дошкольных образовательных учреждений Курганского района. В конкурсе приняли участие педагоги МДОУ № 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20, 22, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36. Жюри подведены итоги, определены победители. На основании выше изложенного п р и к а з ы в а ю:

1.Объявить благодарность педагогам дошкольных образовательных учреждений, принявшим участие в конкурсе «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений» в 2021 году.

2.Признать призерами Конкурса следующих педагогов дошкольных образовательных учреждений муниципального образования Курганский район:

- | | |
|------------------------------|---|
| Казарову Марину Антоновну | - воспитателя МБДОУ 1; |
| Шаповалову Анну Владимировну | - музыкального руководителя МАДОУ № 8; |
| Федотову Светлану Дмитриевну | - воспитателя МБДОУ № 16; |
| Епремидзе Галину Ивановну | - воспитателя МБДОУ № 17; |
| Любченко Викторико Сергеевну | - музыкального руководителя МАДОУ № 25. |

2.1. Признать победителем Конкурса Григорьеву Наталью Александровну, педагога-психолога МАДОУ № 19 и направить материалы конкурса для участия в краевом этапе.

3.Руководителям дошкольных образовательных учреждений содержание данного приказа довести до сведения педагогов.

3.1.Руководителям дошкольных образовательных учреждений № 2 /Шахова/, 4 /Черачева/, 18 /Гетманская/, 21 /Киященко/, 23 /Скрылева/, 37 /Ермолина/ не принявшим участие в конкурсе указать

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

Серия 2311/Д № 2729-001

Регистрационный номер

20232311Д2729-001

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано
Евремидзе Галине Ивановне

В том, что она(а) с 9 октября 2023 г. по 17 октября 2023 г.

прошла(а) обучение в:

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Группа компаний Профи-Юг»

по дополнительной профессиональной программе:

“Федеральная образовательная программа
дошкольного образования: идеология, содержание и
технологии реализации”
в объеме: 72 ч.



Руководитель
Секретарь

Саббо Маргарита Александровна
Каравасева Анна Романовна

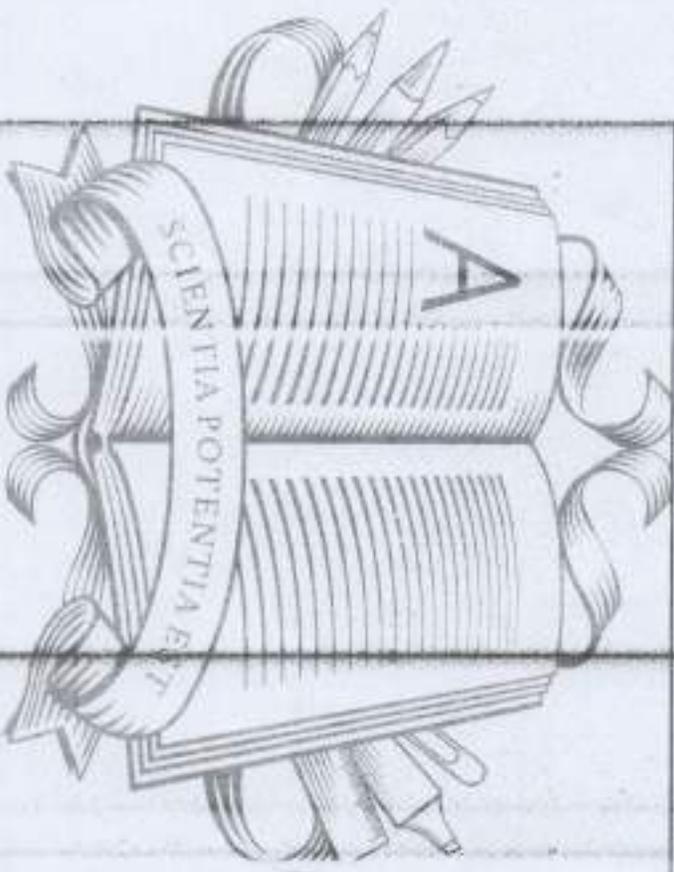
Курсовод

Город

Год

2023

Диплом
о профессиональной переподготовке



№

Д2021017892 от 01.09.2021

Регистрационный
номер

01279-1 - 6.5

Школа менеджера образования

Диплом
подтверждает, что

Еренидзе
Галина Ивановна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
подготовке

Педагогика и методика дошкольного
образования

в объеме
в срок

250 часов
с 01 июня 2021 г.
по 31 августа 2021 г.

Присвоена
квалификация

Воспитатель дошкольной
образовательной организации

Негосударственное образовательное учреждение
организации дополнительного профессионального
образования «Актон-МЦФЭР»

Москва, 2021

Директор
Д. А. Зайцевич



ДИПЛОМ



Почетная ГРАМОТА

награждается

Епремидзе Галина Ивановна,

воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида 17 ст. Петропавловской за достигнутые успехи в воспитании детей дошкольного возраста, совершенствование воспитательного процесса в свете современных требований, за большой личный вклад в формировании нравственных основ у детей.

Начальник управления образования администрации муниципального образования Курганинский район
С.В. Павличенко



2024 год

